

Indiens Architektur als Spiegel von Zeit und Gesellschaft Eine Reise für ein an Architektur interessiertes Publikum

16 Reisetage 31.10.2025 – 15.11.2025
mit der Möglichkeit einer individuellen Verlängerung

Reiseleitung: Thomas Staender
Fachbegleitung Architektur: Rainer Wetzels
Veranstalter USP deluxe travel, München



Connaught Place - New Delhi

Uralte **Tempelanlagen**, Bauten am und mit dem **Wasser**, die **Moghularchitektur** im einzigartigen indo-islamischen Stil, die heute als Teil des eigenen Erbes verstandene **Kolonialarchitektur**, die verspätete **Architekturmoderne** der 1950er Jahre und ihre indische Emanzipation durch die großen **autochthonen Architekten** der siebziger und achtziger Jahre des vergangenen Jahrhunderts, schließlich die Internationalisierung der Architektur parallel zur Öffnung des Landes seit den 1990er Jahren

Jaipur, als erste komplett durchgeplante Stadtanlage auf dem Subkontinent, **Chandigarh** als (vorerst) letzte und neben Brasilia eines der größten städtebaulichen Projekte des 20. Jahrhunderts

Die **Stadtplanung der Engländer** und das unglaubliche –und irgendwie dennoch funktionierende– Chaos indischer Großstädte und die Versuche indischer Stadtplaner, das soziale Elend mit den Mitteln des Architekten in den Griff zu bekommen

Edwin Lytjens, Le Corbusier, Louis Khan, Charles Correa, Balkrishna Doshi, Träger des Pritzkerpreises 2018 und ihre vielen **namenlosen Kollegen**, die Tempel und Palastanlagen geplant und gebaut haben

Nur wenige Länder der Welt sind für den Architekten so spannend wie Indien. Selten zeigt sich der Zusammenhang zwischen den soziokulturellen und politischen Umständen einer Epoche und der zeitgenössischen Baukunst so deutlich wie hier



Hawa Mahal - Jaipur



Gerichtshof - Chandigarh
Le Corbusier



mills owners association building
Ahmedabad - Le Corbusier



IIMA - Ahmedabad - Louis Kahn

Es gibt viel zu entdecken – und zu hinterfragen. Reisen wir hin!



Taj Mahal - Agra

Indiens Architektur als Spiegel von Zeit und Gesellschaft eine Reise für ein an Architektur interessiertes Publikum

1. Tag: **München – Mumbai**
2. Tag: **Mumbai - pulsierende Weltstadt mit zeitgenössischer Kunst und Architektur**
3. Tag: **Mumbai - Heimat Charles Correas**
4. Tag: **Ahmedabad - Wirkungsstätte Ghandis**
5. Tag: **Ahmedabad - Polls, Moscheen, Le Corbusier, Louis Khan, Balkrishnan Doshi, einzigartige Baukunst durch die Jahrhunderte**
6. Tag: **von Ahmedabad nach Udaipur - indische Mythen und die Bedeutung des Wassers in der indischen Architektur**
7. Tag: **Udaipur - zur Entspannung in pittoresker Umgebung**
8. Tag: **von Udaipur über Ranakpur nach Deogarh - Jaintempel und Maharadschapomp**
9. Tag: **von Deogarh nach Jaipur - großartige Landschaften**
10. Tag: **Jaipur - frühe Stadtplanung und moderne Architektur**
11. Tag: **von Jaipur über Abhaneri nach Fatehpur Sikri und Agra - Alltagskultur, die wunderschöne Architektur hervorbringt, eine verlassene Königsstadt und das vielleicht berühmteste Bauwerk der Welt, das Taj Mahal**
12. Tag: **von Agra nach Delhi - auf touristischen Pfaden**
13. Tag: **Delhi - Moghularchitektur, Kolonialarchitektur, Lifestyle**
14. Tag: **von Delhi nach Chandigarh - zum Ursprung der Architekturmoderne in Indien**
- 15./16. Tag: **Chandigarh - Delhi - München**

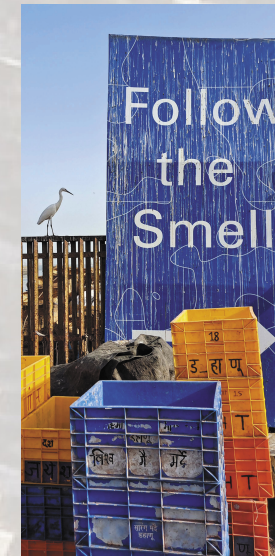
Gerne stellen wir für Sie ein individuelles **Anschlussprogramm** zusammen, in dem wir Sie beispielsweise nach Amritsar begleiten, dem Zentrum der Sikh-Religion mit dem Goldenen Tempel und den stillen Gurdwaras, den Gebets- und Schulstätten der Sikhs,

oder nach Auroville im Süden Indiens, die gebaute Utopie einer internationalen Community.

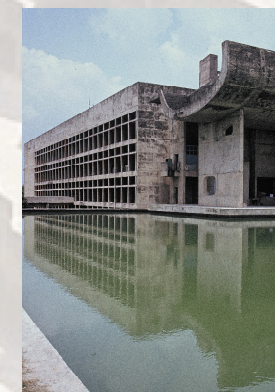
Oder wir planen Ihren Erholungsurlaub an den Stränden Goas oder Keralas mit ayurvedischer Medizin und Yoga.

Fragen Sie uns gerne!

Hintergrundbild: Stufenbrunnen Abhaneri



Kunst im Fischmarkt - Mumbai



Parlament - Chandigarh
Le Corbusier



Jantar Mantar - Jaipur



Pearl Academy - Morphogenesis
Jaipur

Indiens Architektur als Spiegel von Zeit und Gesellschaft eine Reise für ein an Architektur interessiertes Publikum

Reisetermin: 31.10.2025 - 15.11.2025
Mindestteilnehmerzahl : 16 Reisende
Höchstteilnehmerzahl: 24 Reisende

Preise pro Person ohne internationale Linienflüge

- Grundpreis im Doppelzimmer: 3.940,-- €
- Einzelzimmerzuschlag: 830,-- €
- Minderpreis bei Erreichen der maximalen Teilnehmerzahl von 24: - 790,-- €

im Reisepreis enthaltene Leistungen:

- 14 Übernachtungen in Hotels der oberen Mittelklasse in Zimmern mit Bad/Dusche u. WC
- tägliches Frühstück, Abschiedsabendessen am 14. Tag
- Transfers und Fahrten im Land in Reisebussen und in Schnellzügen
- Inlandsflüge von Mumbai nach Ahmedabad und von Chandigarh nach Delhi
- Ausflüge und Besichtigungen gemäß beschriebenem Reiseverlauf
- erfahrene und fachlich qualifizierte Reiseleitung und Fachbegleitung Architektur
- örtliche Reiseleitungen während der Rundreise

Gerne buchen wir Ihren Flug nach und von Indien über USP deluxe travel GmbH. Ticketpreis variabel zwischen 900,-- und 1.200,-- , ab/bis München oder Frankfurt in der Economy Class, einschl. Flughafensicherheitsgebühren und Treibstoffzuschlägen und Rail and Fly Bahnfahrkarte ab jedem deutschen DB-Bahnhof .

Nicht im Reisepreis enthalten sind Visumgebühren, Reiseversicherungen, persönliche Ausgaben, z.B. für Mahlzeiten, Getränke, Trinkgelder etc.

Reiseleiter:
Thomas Staender studierte Anglistik und Germanistik zum Lehramt in Schweden. Über 30 Jahre arbeitete er als Studienreiseleiter in Indien, Indonesien und Japan und bildete für verschiedene Veranstalter Reiseleiter aus. Seine internationale Erfahrung nutzte er als Trainer und Coach in interkulturellen Seminaren in der freien Wirtschaft. Heute ist er Inhaber einer Reiseagentur in München, Touristiker aus Leidenschaft und arbeitet mit vielen Geschäftspartnern u. a. aus Indien, erfolgreich zusammen.

Veranstalter: USP deluxe travel GmbH, München
Buchungen über: USP deluxe travel GmbH, München,
Saarstraße 7, 80 797 München, t.staender@usp-deluxe-travel.com

weitere Informationen bei:
Thomas Staender, USP deluxe travel, +49 89 123 016 12
Rainer Wetzels, Architekt, +49 8751 17 06, info@wetzelsarchitekt.de

hier geht's zur detaillierten Reisebeschreibung



Gurdwara in Amritsar - als Vorschlag für eine individuelle Reiseverlängerung



Frauen in Amber Fort, Rajasthan

Fachbegleitung Architektur:
Rainer Wetzels, selbständiger Architekt in München und Mainburg. Bereits während des Studiums arbeitete er im Architekturbüro von Ajoy Chowdhury und Ranjit Sabikhi (the design group) in Delhi. Seitdem hat ihn die Beschäftigung mit indischer Architektur nicht mehr losgelassen. Bei vielen Reisen nach Indien, privat und als Fach-Reisebegleitung, konnte er sich immer wieder mit Kollegen austauschen und die Entwicklung der Baukultur im Lande verfolgen.

Goldener Tempel in Amritsar
alle Photos Rainer Wetzels



Änderungen vorbehalten